গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য মন্ত্রণালয়
বাজেট-২ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা

স্মারক নং ১৫.০০.০০০০.০৪০.০৬.০০৬.২০-**১৪৯**

তারিখ: ০৫ মাঘ ১৪২৭ / ১৯ জানুয়ারি ২০২১

তথ্য মন্ত্রণালয় ও এর অধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহের ২০২০-২০২১ অর্থবছরের দ্বিতীয় প্রান্তিকের (অক্টোবর-ডিসেম্বর) বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি'র (বিএমসি) ১৪.০১.২০২১ তারিখে অনুষ্ঠিত সভার কার্যবিবরণী সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এ সাথে নির্দেশক্রমে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তি: বর্ণনামতে।

(এবিএম মাহবুব হোসেন)
উপসচিব
ফোন: ৯৫৫৫০১৮
e-mail:budget2@moi.gov.bd

বিতরণ (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

০১। অতিরিক্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০২। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র/সম্প্রচার/উন্নয়ন), তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৩। যুগ্মসচিব (বাজেট-৩), অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৪। যুগ্মসচিব (প্রশাসন/তগ/বাজেট/প্রেস/পরিকল্পনা),তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৫। উপসচিব (প্রশাসন-১,প্রশাসন-২,প্রশাসন-৩,প্রশাসন-৪/চলচ্চিত্র-১,চলচ্চিত্র-২/প্রেস-১,প্রেস-২/তগ-২/টিভি-২,তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৬। উপ-প্রধান (স্কাইসোয়াম উইং), পরিকল্পনা কমিশন, পরিকল্পনা মন্ত্রণালয়, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৭। পরিচালক (শিক্ষা ও সামাজিক সেক্টর), বাস্তবায়ন, পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন বিভাগ, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৮। সিস্টেম এনালিস্ট, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
০৯। চিফ একাউন্টস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার (CAFO), তথ্য মন্ত্রণালয়, হিসাব ভবন, সেগুন বাগিচা, ঢাকা।
১০। সহকারী সচিব (প্র:৩)/হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

দপ্তর/সংস্থা:

০১। ব্যবস্থাপনা পরিচালক ও প্রধান সম্পাদক, বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা, ঢাকা।
০২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা।
০৩। প্রধান তথ্য অফিসার, তথ্য অধিদফতর, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৪। সচিব, তথ্য কমিশন, আগারগাঁও, ঢাকা।
০৫। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন, ঢাকা।
০৬। মহাপরিচালক, জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
০৭। মহাপরিচালক, গণযোগাযোগ অধিদপ্তর, ঢাকা।
০৮। মহাপরিচালক, প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ, ঢাকা।
০৯। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা।
১০। সচিব, বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল, ঢাকা।
১১। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ, ঢাকা।
১২। মহাপরিচালক, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর, ঢাকা।
১৩। প্রধান নির্বাহী, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
১৪। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট, ঢাকা।
১৫। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।

সদয় অবগতির জন্য:

১। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
২। মাননীয় প্রতিমন্ত্রীর একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
৩। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য মন্ত্রণালয়
বাজেট-২ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
www.moi.gov.bd

বিষয়: ২০২০-২০২১ অর্থবছরের ২য় প্রান্তিকের 'বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি' (বিএমসি) সভার কার্যবিবরণী।

সভাপতি	:	খাজা মিয়া সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়
তারিখ	:	১৪ জানুয়ারি ২০২১
স্থান	:	মন্ত্রণালয়ের সভাকক্ষ (কক্ষ নং-৮৩৪, ভবন নং-৪)।
উপস্থিতি	:	পরিশিষ্ট-'ক'

সভাপতি সভায় উপস্থিত কর্মকর্তাবৃন্দকে স্বাগত জানিয়ে সভার কাজ শুরু করেন। সভাপতির অনুমতিক্রমে বাজেট-২ শাখার উপসচিব ২০২০-২০২১ অর্থবছরের ২য় প্রান্তিক (অক্টোবর-ডিসেম্বর) এর বাজেট, এপিএ, ক্রয় ও রাজস্ব আহরণ অগ্রগতি প্রতিবেদন উপস্থাপন করেন।

(২) বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

উপসচিব (বাজেট-২) সভাকে অবহিত করেন যে, ২০২০-২০২১ অর্থবছরে তথ্য মন্ত্রণালয় ও অধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহের পরিচালন ব্যয় বরাদ্দ ৭৭৬,৮০.০০ লক্ষ টাকা এবং উন্নয়ন ব্যয় বরাদ্দ ২৬২,৫৬.০০ লক্ষ টাকা। পরিচালন ও উন্নয়ন ব্যয় নিয়ে মোট বরাদ্দ ১০৩৯,৩৬.০০ লক্ষ টাকা। ২য় প্রান্তিকে পরিচালন খাতে ব্যয়ের মোট লক্ষ্যমাত্রা ছিল ১৭০,৮৫.৪৭ লক্ষ (২২%) টাকা। এসময় প্রকৃত ব্যয় হয়েছে ১৪৬,৯৬.০৫ লক্ষ (১৯%) টাকা। ১ম ও ২য় প্রান্তিক (জুলাই-ডিসেম্বর) পর্যন্ত সমন্বিত ব্যয়ের লক্ষ্যমাত্রা ছিল ৩৭৪,৯১.৫৯ লক্ষ (৪৮%) টাকা। এতে অগ্রগতি অর্জিত হয়েছে ৩২০,৬২.৩৭ লক্ষ (৪১%) টাকা।

উন্নয়ন ব্যয় খাতে ২য় প্রান্তিকে ব্যয়ের লক্ষ্যমাত্রা ছিল ৬৫,৬৪.০০ লক্ষ (২৫%) টাকা। এ প্রান্তিকে প্রকৃত ব্যয় হয়েছে ২১,৪১.২৬ লক্ষ (৮%) টাকা। ২য় প্রান্তিক পর্যন্ত উন্নয়ন ব্যয়ের সমন্বিত লক্ষ্যমাত্রা ১৩১,২৮.০০ লক্ষ (৫০%) টাকা। প্রকৃত ব্যয় হয়েছে ৩৮,২৭.৫২ লক্ষ (১৪%) টাকা।

২.২ সভাপতি যে সকল সংস্থার লক্ষ্যমাত্রা অর্জিত হয়নি সে সব সংস্থাকে এ বিষয়ে কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণের নির্দেশনা প্রদান করেন।

২.৩ **সিদ্ধান্ত:**

২.৩.১ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরের ২য় প্রান্তিক (অক্টোবর-ডিসেম্বর) এর বাজেট বাস্তবায়ন প্রতিবেদন চূড়ান্ত করা হলো।

২.৩.২ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরে যে সকল সংস্থা পরিচালন ব্যয় খাতে লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে সক্ষম হয়নি সে সকল সংস্থা পরবর্তী প্রান্তিকে অগ্রগতি অর্জনে কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণ করবে।

২.৩.৩ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরে উন্নয়ন বাজেটের উল্লেখযোগ্য বাস্তবায়ন অগ্রগতি অর্জনে পরিকল্পনা অধিশাখা কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণ করবে।

(৩) এপিএ বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

৩.১ উপসচিব (বাজেট-২) সভাকে জানান যে, ২০২০-২১ অর্থবছরে তথ্য মন্ত্রণায়ের এপিএ এর কৌশলগত উদ্দেশ্যের কর্মসম্পাদন সূচক ৫০টি । এ সময়ে ৫০টি কর্মসম্পাদন সূচকের মধ্যে ৩১টি সূচকের অগ্রগতি ৫০% এর উপরে, ১০টি সূচকের অগ্রগতি ৫০% এর নিচে এবং ০৯টি সূচকের অগ্রগতি শূন্য রয়েছে। তবে যে সকল সূচকের অগ্রগতি ৫০% এর নিচে এবং শূন্য রয়েছে, সে সকল সূচকসমূহের অগ্রগতি পরবর্তী তৃতীয় প্রান্তিক (জানুয়ারি-মার্চ ২০২১) এবং সর্বোপরি চতুর্থ প্রান্তিক (এপ্রিল-জুন ২০২১) এ অর্জিত হবে।

২০২০-২১ অর্থবছরে তথ্য মন্ত্রণালয় কর্তৃক স্বাক্ষরিত এপিএ চুক্তিতে ১৭টি আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্য রয়েছে। এর মধ্যে ০৭টি সূচকের বাস্তবায়ন অগ্রগতি ৫০% এর বেশি, ০৪টি সূচকের অগ্রগতি ৫০% এর নিচে এবং অবশিষ্ট ৬টি সূচক অর্থবছরের বাকি সময়ের মধ্যে বাস্তবায়নের জন্য নির্ধারিত রয়েছে।

৩.৪ সিদ্ধান্ত:

৩.৪.১ ২০২০-২০২১ অর্থবছরের ২য় প্রান্তিক (অক্টোবর-ডিসেম্বর) এর এপিএ বাস্তবায়ন প্রতিবেদন চূড়ান্ত করা হলো।

৩.৪.২ এপিএ'র কৌশলগত (৫০টি) ও আব্যশিক কৌশলগত (১৭টি) উদ্দ্যেশের সকল কর্মসম্পাদন সূচক শতভাগ বাস্তবায়ন নিশ্চিত করা হবে।

(৪) ক্রয় কার্যক্রম বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

৪.১ ২০২০-২১ অর্থবছরের বাজেটে পরিচালন ব্যয় খাতে মন্ত্রণালয় ও দপ্তর/সংস্থাসমূহের ৪২টি ই-টেন্ডার ও ৩৬৪টি ম্যানুয়েল টেন্ডারসহ মোট ক্রয় সংখ্যা ৪০৬টি। ২য় প্রান্তিকে ২২টি ই-টেন্ডার ও ১২৭টি ম্যানুয়েলসহ ১৪৯টি ক্রয় সম্পন্ন হয়েছে (৩৭%)।

৪.২ সভাপতি অর্থবছরের শেষ প্রান্তিকে ক্রয় কার্যক্রমের চাপ পরিহারের লক্ষ্যে তৃতীয় প্রান্তিক (জানুয়ারি-মার্চ ২০২১) এর মধ্যে অধিকাংশ ক্রয় কার্যক্রম সম্পন্ন করার উপর গুরুত্ব আরোপ করেন।

৪.৩ সিদ্ধান্ত:

২০২০-২০২১ অর্থবছরে পরিচালন ব্যয় খাতে নির্ধারিত ই-টেন্ডার ও ম্যানুয়েল টেন্ডার এর মাধ্যমে ক্রয় কার্যক্রম সম্পন্ন করার জন্য দরপত্র আহবানসহ সকল ক্রয় প্রক্রিয়া সম্পন্ন করা হবে।

(৫) রাজস্ব প্রাপ্তির বাস্তবায়ন অগ্রগতি :

৫.১ ২০২০-২১ অর্থবছরে মন্ত্রণালয় ও আওতাধীন ৮টি দপ্তর/সংস্থার রাজস্ব প্রাপ্তির মোট লক্ষ্যমাত্রা ছিল ৭৫ কোটি ৮১ লক্ষ টাকা। তন্মধ্যে ২য় প্রান্তিকে রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা ছিল ১৫,৩৯.৭৫ লক্ষ (২০%) টাকা। এসময় প্রকৃত আদায় হয়েছে ১১,০৪.২৫ লক্ষ (১৫%) টাকা। ১ম ও ২য় প্রান্তিকে সমন্বিত রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা ছিল ২৬,৬৮.১২ লক্ষ (৩৫%) টাকা। এ ২টি প্রান্তিকে প্রকৃত আদায় হয়েছে ২২,৬২.০৯ লক্ষ (৩০%) টাকা।

৫.২ সিদ্ধান্ত:

সরকারের রাজস্ব আহরণে গতিশীলতা আনয়নের লক্ষ্যে তথ্য মন্ত্রণালয় ও অধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহ নিয়মিত কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণ করবে।

৬. সভায় আর কোন আলোচ্য বিষয় না থাকায় সভাপতি উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।

(খাজা মিয়া)
সচিব
ও
সভাপতি
বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি

তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২০২১ অর্থবছরে পরিচালন ও উন্নয়ন বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

অধিদপ্তর/সংস্থা অপারেশন ইউনিট	প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১				মোট বাজেট বরাদ্দ/ প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন অগ্রগতি
	প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর/২০)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ/২১)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন/২১)		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
(১) সচিবালয়						
লক্ষ্যমাত্রা	১০,৯৬,৮১(২৫%)	১০,৯৬,৮১(২৫%)	১০,৯৬,৮১(২৫%)	১১,১১,৮৫(২৫%)	৪৪,০২,২৮(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪,৮২,০০(১১%)	৬,৯১,৪৫(১৬%)				১১,৭৩,৪৫(২৭%)
(২) আন্তর্জাতিক চাঁদা						
লক্ষ্যমাত্রা	১৫,২৫(১৮%)	২৫,৪০(৩০%)	২২,০৩(২৬%)	২২,০২(২৬%)	৮৪,৭০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৯,৬৩(১১%)	১৭,১৮(২০%)				২৬,৮১(৩২%)
(৩) বৈদেশিক মিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৪২(২৫%)	১৪,৯৩,৫০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৬২,০০(১১%)	১,৮১,০০(১২%)				৩,৩২,০০(২২%)
(৪) তথ্য অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	৫,৪০,৩১(২২%)	৫,৮৮,৭৬(২৩%)	৫,৬১,৩১(২২%)	৮,২৫,৬২(৩৩%)	২৫,১৬,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪,৩৫,৪০(১৭%)	৪,৫৫,৪৪(১৮%)				৮,৯০,৮৪(৩৫%)
(৫) গণযোগাযোগ অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	১২,৪৬,১০(১৯%)	১৪,০৬,৩৭(২২%)	১৭,২৩,৫৭(২৭%)	২০,৮৪,৯৬(৩২%)	৬৪,৬১,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১০,৬১,৮২(১৬%)	১০,৪৫,০৪(১৬%)				২১,০৬,৮৬(৩২%)
(৬) চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	১৩,২১,০২(৩৫%)	১১,১৮,৩০(৩০%)	৭,১৭,২৪(১৯%)	৬,১৫,৪৪(১৬%)	৩৭,৭২,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১০,১০,৮১ (২৭%)	১১,৮২,৫০(৩১%)				২১,৯৩,৩১(৫৮%)
(৭) জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৫৭,৪৭(২১%)	২,৬৮,০০(২১%)	৩,৩৫,৫০(২৭%)	৩,৮৭,০৩(৩১%)	১২,৪৮,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৯২,৭২(১৫%)	২,০১,৫৪(১৬%)				৩,৯৪,২৬(৩২%)
(৮) বাংলাদেশ বেতার						
লক্ষ্যমাত্রা	৪৪,৭৮,৮৮(২৩%)	৪৬,৬২,৩৭(২৪%)	৪৭,২৭,৬৮(২৫%)	৫৪,৮৩,০৭(২৮%)	১৯৩,৫২,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৩৪,২০,১৫(১৮%)	৪৪,০১,০২(২৩%)				৭৮,২১,১৭ (৪০%)
(৯) বাংলাদেশ টেলিভিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	৯২,৪৪,৯৩(৩১%)	৫০,৩২,৯১(১৭%)	৬২,৪৭,৪৯(২১%)	৯১,৬৮,৬৭(৩১%)	২,৯৬,৯৪,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৯৩,৮৭,৯৩(৩২%)	৫০,৮০,৬৩(১৭%)				১৪৪,৬৮,৫৬(৪৯%)
(১০) বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড						
লক্ষ্যমাত্রা	৮৭,৯৭(২৪%)	৯৪,৭৪(২৬%)	৮৮,৬৮(২৪%)	৯২,৬১(২৬%)	৩,৬৪,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪৭,৩৩(১৩%)	৪৮,৫৪(১৩%)				৯৫,৮৭(২৬%)
(১১) বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ						
লক্ষ্যমাত্রা	১,২৬,৪২(৭%)	৭,৯১,৪৫(৪৫%)	৬,৩১,৫৩(৩৫%)	২,২৭,৬০(১৩%)	১৭,৭৭,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৯৭,৭৯(৫%)	১,৯৬,০৫(১১%)				২,৯৩,৮৪(১৭%)
(১২) তথ্য কমিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৩৮,২০(২৫%)	২,৩৮,২০(২৫%)	২,৩৮,২০(২৫%)	২,৩৮,২৩(২৫%)	৯,৫২,৮৩(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,১৯,৯৬(১৩%)	১,৫১,০৮(১৬%)				২,৭১,০৪(২৮%)

২০২০-২১ অর্থ বছরে তথ্য মন্ত্রণালয়ের পরিচালন ও উন্নয়ন বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

অধিদপ্তর/সংস্থা অপারেশন ইউনিট	প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১ প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর/২০)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ/২১)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন/২১)	মোট বাজেট বরাদ্দ/ প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন অগ্রগতি
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
(১৩) প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৬৪,৬৭(২৫%)	২৬,৪৬,৭(২৫%)	২,৬৪,৬৭(২৫%)	২,৬৪,৬৯(২৫%)	১০,৫৮,৭০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৯৭,৬১ (১৯%)	২,৪৯,৩৬(২৩%)				**৪,৪৬,৯৭(৪২%)**
(১৪) বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা						
লক্ষ্যমাত্রা	৭,০২,৪৯(২৫%)	৭,০২,৪৯(২৫%)	৭,০২,৪৯(২৫%)	৭,০২,৫২(২৫%)	২৮,০৯,৯৯(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৬,৮৮,৯০(২৫%)	৬,৭৭,০৯(২৪%)				**১৩,৬৫,৯৯(৪৯%)**
(১৫) বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট						
লক্ষ্যমাত্রা	১,০৪,১১(২৫%)	১,০৪,১১(২৫%)	১,০৪,১১(২৫%)	১,০৪,১৪(২৫%)	৪,১৬,৪৭(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	২১,৫৩(৫%)	৪১,৬৩(১০%)				**৬৩,১৬(১৫%)**
(১৬) বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল						
লক্ষ্যমাত্রা	৫৮,১৩(২৫%)	৫৮,১৩(২৫%)	৫৮,১৩(২৫%)	৫৮,১৪(২৫%)	২,৩২,৫৩(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	২৯,৩০(১৩%)	৫২,৫০(২৩%)				**৮১,৮০(৩৫%)**
(১৬) বাংলাদেশ সংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৫০,০০(২৫%)	২,৫০,০০(২৫%)	২,৫০,০০(২৫%)	২,৫০,০০(২৫%)	১০,০০,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১৪,৪০(১৪%)	২৪,০০(২৪%)				**৩৮,৪০(৪%)**
মোট পরিচালন ব্যয়:						
লক্ষ্যমাত্রা	**২০৪,০৬,১২(২৬%)**	**১৭০,৮৫,৪৭(২২%)**	**১৮১,৪৩,২৫(২৩%)**	**২২০,৪৫,১৬(২৯%)**	**৭৭৬,৮০,০০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	**১৭৩,৬৬,৩২(২২%)**	**১৪৬,৯৬,০৫(১৯%)**				**৩২০,৬২,৩৭(৪১%)**
মোট উন্নয়ন ব্যয়:						
লক্ষ্যমাত্রা	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**২৬২,৫৬,০০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	**১৬,৮৬,২৬(৬%)**	**২১,৪১,২৬(৮%)**				**৩৮,২৭,৫২(১৪%)**
মোট পরিচালন ও উন্নয়ন ব্যয়:						
লক্ষ্যমাত্রা	**২৬৯,৭০,১২ (২৬%)**	**২৩৬,৪৯,৪৭ (২৩%)**	**২৪৭,০৭,২৫(২৪%)**	**২৮৬,০৯,১৬(২৭%)**	**১০৩৯,৩৬,০০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	**১৯০,৫২,৫৮(১৮%)**	**১৬৮,৩৭,৩১(১৬%)**				**৩৫৮,৮৯,৮৯(৩৫%)**

তথ্য মন্ত্রণালয়

২০২০-২১ অর্থ বছরের পরিচালন বাজেটের ২য় প্রান্তিক (জুলাই-ডিসেম্বর/২০২০) পর্যন্ত ক্রয় কার্যক্রমের অগ্রগতি প্রতিবেদন।

ক্রয় পরিকল্পনা : ২০২০-২০২১ অর্থ বছরের পরিচালন বাজেটে মোট ৪২ টি e-Tender সহ মোট ক্রয় সংখ্যা ৪০৬ টি।

ক্রয় অগ্রগতি : ২০২০-২০২১ অর্থ বছরের পরিচালন বাজেটে ২২ টি e-Tender সহ মোট ১৪৯ টি ক্রয় সম্পন্ন হয়েছে (৩৭%)

ক্রমিক	দপ্তর/সংস্থার নাম	ক্রয় সংখ্যা		মোট ক্রয়	টাকার পরিমাণ (e-Tender অংক)	(অক্টোবর-ডিসেম্বর/২০) বাস্তবায়ন অগ্রগতি	
		e-Tender	ম্যানুয়েল			সমাপ্ত e-Tender সংখ্যা	সমাপ্ত মোট Tender সংখ্যা
০১	সচিবালয়	০	১২	১২ টি	২৩৫.৩৫ লক্ষ (০০)	০	০৬ (৪৫.৩২ লক্ষ)
০২	তথ্য অধিদফতর	০২	৩৭	৩৯টি	৩৫৮.০০ লক্ষ (২০.০০)	১ (১০.১৪ লক্ষ)	০৯টি (২৮.৪২ লক্ষ)
০৩	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	০	২০	২০টি	৯৫.৮৫ লক্ষ (০০)	০	১৮টি (৫০০.৩৯ লক্ষ)
০৪	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	০৬	৩৭	৪৩টি	৩৭৩.৫৫ লক্ষ (১৬৪.০০)	০	১৭ (৪২.৩৫ লক্ষ)
০৫	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট	০	২৬	২৬টি	১৪৭.৪৭ লক্ষ (০০)	০	০৮ টি (১৬.৩১ লক্ষ)
০৬	বাংলাদেশ বেতার	০৬	১০০	১০৬ টি	১৪২১.০০ লক্ষ (১৩১.৮২)	০	২ (৬২.০০ লক্ষ)
০৭	বাংলাদেশ টেলিভিশন	১৮	৪৭	৬৫টি	২৩৩৯.৮৩ লক্ষ (৭৫৩.৫০)	১৩টি (৫৪৪.৫০ লক্ষ)	৩৯ টি (৮৫৫.৫০ লক্ষ)
০৮	বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড	০২	০৬	০৮টি	৩৩.১৩ লক্ষ (৯.০০)	১ (২.৭০ লক্ষ)	০৫টি (২২.৬৫ লক্ষ)
০৯	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	০৭	১৫	২২টি	১৬৪.৫০ লক্ষ (১২৩.০০)	৭ (১০৪.২১ লক্ষ)	২০ টি (১৩২.৬৬ লক্ষ)
১০	তথ্য কমিশন	০	২৭	২৭টি	৭৩.৩২ লক্ষ (০০)	০	০৬টি (১৭.০৯ লক্ষ)
১১	প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ	০১	০৬	০৭	৩১.৩০ লক্ষ (১০.০০)	০	১৪টি (১৪.৮৭ লক্ষ)
১২	বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা	০	০২	০২	৬.১০ লক্ষ (০০.০০)	০	০১টি (০.৮৮ লক্ষ)
১৩	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	০	০৮	০৮টি	৪৭.০০ লক্ষ (০০.০০)	০	০০
১৪	বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল	০	২১	২১টি	৫৩.১৫ লক্ষ	০	০৪টি (৬.২৭ লক্ষ)
		৪২টি	৩৬৪ টি	৪০৬ টি	৫৬৭৯.৫৫ লক্ষ টাকা	২২টি	১৪৯ টি (১৭৪৪.৭১ লক্ষ)

২০২০-২০২১ অর্থবছরের ২য় প্রান্তিক পর্যন্ত (জুলাই-ডিসেম্বর/২০) রাজস্ব প্রাপ্তির অগ্রগতি প্রতিবেদন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

মন্ত্রণালয়/ অধিদপ্তর	২০২০-২০২১				মোট লক্ষ্যমাত্রা/প্রাপ্তি ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন
	প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন)		
(১) তথ্য মন্ত্রণালয়/সচিবালয়						
লক্ষ্যমাত্রা	৩৮,০০ (২৫%)	৩৮,০০ (২৫%)	৩৮,০০ (২৫%)	৩৮,০০ (২৫%)	১,৫২,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৬৮,৮৫(৪৫%)	১,৪৭,২১(৯৬.৮৪%)				
						২,১৬,০৬(১৪২%)
(২) তথ্য অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	৩০(৫%)	৫,৪০(৮৩%)	৪০(৬%)	৪০(৬%)	৬,৫০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৮(১.২%)	১২,৭১ (৯৯%)				
						১২.৭৯(১০০%)
(৩) গণযোগাযোগ অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	১৫(১%)	৬,২০(৪২%)	৫,৩০(৩৫%)	৩,৩৫(২২%)	১৫,০০ (১০০%)	
প্রকৃত আয়	৪(০.২%)	৩,২০(২১.৩৩%)				
						৩.২৪(২১.৬০%)
(৪) চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	৩২,২৫(৩১%)	২৪,২৫(২৩%)	২৪,২৫(২৩%)	২৪,২৫(২৩%)	১,০৫,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	১১,১৮(১১%)	১৩,৬৫(১৩%)				
						২৪.৮৩(২৩.৬৪%)
(৫) জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট						
লক্ষ্যমাত্রা	১০,২০(২০%)	১০,৩০(২১%)	১০,৩০ (২১%)	১৯,২০(৩৮%)	৫০,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	১৫(০.৩%)	০.৩০(০.৬%)				
						৪৫(০৯%)
(৬) বাংলাদেশ বেতার						
লক্ষ্যমাত্রা	৪,৭৫,২৩(১৫%)	৭,৭৫,২২(২৫%)	৮,৭৫,২২(২৮%)	৯,৭৪,৩৩(৩২%)	৩১,০০,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৩,৫০,০৫(১১%)	৩,৭৩,১৯(৪৮.১৩%)				
						৭,২৩,২৪(২৩%)
(৭) বাংলাদেশ টেলিভিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	৫,৫৩,৩০(১৪%)	৬,৬০,৫৫(১৬%)	৬,৭০,৬৫(১৭%)	২১,৬৫,৯৫(৫৩%)	৪০,৫০,৪৫(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৭,২৩,৭৯(১৮%)	৫,৪৭,৮১(১৩.৫২%)				
						১২,৭১,৬০(৩২%)
(৮) বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড						
লক্ষ্যমাত্রা	১৮,৯০(২৫%)	১৮,৯০(২৫%)	১৮,৩৫ (২৫%)	১৮,৪০(২৫%)	৭৪,৫৫(১০০%)	
প্রকৃত আয়	১,৬৪(২%)	৬,২০(৮.৩২%)				
						৭.৮৪(১১%)
(৯) বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভস						
লক্ষ্যমাত্রা	৪৩(২%)	৯৩(৩%)	১২৩(৪%)	২৪,৯১(৯১%)	২৭,৫০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	২,০৬(৭%)	২৮(১.০২%)				
						২.৩৪(৮.৫০%)
সর্বমোটঃ রাজস্ব প্রাপ্তি						
লক্ষ্যমাত্রা	**১১,২৮,৩৭ (১৫%)**	**১৫,৩৯,৭৫(২০%)**	**১৬,৪৩,৭০(২২%)**	**৩২,৬৮,৭৯(৪৩%)**	**৭৫,৮১,০০(১০০%)**	
প্রকৃত আয়	**১১,৫৭,৮৪(১৫%)**	**১১,০৪,২৫(১৪.৫৬%)**				
						২২,১১,৮৬(৩০%)